03167 서울시 종로구 사직로 70
전화 02-3702-2100 팩스 02-3702-2121
한국갤럽 홈페이지 www.gallup.co.kr

한국갤럽 Gallup Report 2018/12/13

2018년 올해를 빛낸 탤런트

한국갤럽은 2007년부터 매년 말 그해를 빛낸 각 분야 '올해의 인물'을 발표해 왔는데요.
올해는 이를 위해 11월 7일부터 30일까지 전국 만 13세 이상 남녀 1,700명을 면접조사했습니다.
예능방송인/코미디언, 스포츠선수, 영화배우에 이어 오늘은 탤런트, 다음 주 화요일 오후에
마지막 순서로 올해의 대중가수와 인기가요를 알려드릴 예정입니다.

조사 개요

1. 조사기간: 2018년 11월 7~30일
2. 표본추출: 2단계 층화 집락 지역 무작위 추출-표본 지점 내 성/연령별 할당
   → (참고) 한국갤럽 옴니버스 조사 표본설계 보고서
3. 응답방식: 면접조사원 인터뷰
4. 조사대상: 전국(제주 제외) 만 13세 이상 남녀 1,700명
5. 표본오차: ±2.4%포인트(95% 신뢰수준)
6. 응답률: 26% (총 접촉 6,416명 중 1,700명 응답 완료)
7. 의뢰처: 한국갤럽 자체 조사

주요 결과

- 2018 년 올해를 빛낸 탤런트: <미스터 션샤인> 이병헌·김태리 1·2 위
- <밥 잘 사주는 예쁜 누나> 정해인·손예진 3·5 위, 박보검 4 위
- 화제 드라마 주도권 비지상파로, <태양의 후예> <도깨비> 이후 메가 히트 드라마 없어
- 10 대에서는 김태리·정해인·박보검 비슷, 60 대 이상에서는 장미희

2018 년 올해를 빛낸 탤런트: 〈미스터 션샤인〉 이병헌·김태리 1·2 위
- 〈밥 잘 사주는 예쁜 누나〉 정해인·손예진 3·5 위, 박보검 4 위

한국갤럽이 2018년 11월 7일부터 30일까지 전국(제주 제외)의 만 13세 이상 남녀 1,700명을 대상으로 올 한 해 가장 뛰어난 활약을 한 탤런트를 두 명까지 물은 결과(자유응답), tvN 주말 드라마 〈미스터 션샤인〉의 주연 **이병헌**과 **김태리**가 각각 12.9%, 9.0%의 지지를 얻어 나란히 1, 2위를 차지했다.

〈미스터 션샤인〉은 1900년대 초 대한제국 시절 의병들의 항일투쟁사를 그린 드라마로, 방영 초기 캐스팅 논란과 역사 왜곡 지적도 있었으나 회를 거듭하며 몰입감을 높였다. 김태리는 낮에는 명문가 '애기씨'지만 밤에는 저격수로 의병 활동을 하는 '고애신'으로, 이병헌은 노비에서 미군이 된 '유진 초이'로 분해 시대적 아픔을 일깨웠다.
1991년 KBS 공채 탤런트로 데뷔한 이병헌은 일찍이 연기력을 인정받아 국내뿐 아니라 해외에서도 활동하고 있으며, 〈미스터 션샤인〉은 〈아이리스〉(KBS2) 이후 9년 만의 드라마 복귀작으로 관심을 모았다. 2014년 CF로 데뷔한 김태리는 〈아가씨〉(2016), 〈1987〉(2017), 〈리틀 포레스트〉(2018) 등 영화를 통해 이름을 알렸고, 〈미스터 션샤인〉에서는 이병헌에게 전혀 밀리지 않는 연기력을 선보이며 첫 드라마 도전을 성공적으로 마무리했다.

올해 상반기 JTBC 금토 드라마 〈밥 잘 사주는 예쁜 누나〉의 커플 '서준희'와 '윤진아'를 연기한 **정해인**(8.7%)과 **손예진**(5.3%)도 각각 3위, 5위에 올랐다. 2014년 데뷔한 정해인은 〈응답하라 1988〉 〈도깨비〉에서 주인공의 첫사랑으로 등장해 눈길을 끌었고, 올해 초 〈슬기로운 감빵생활〉(이상 tvN)에서는 억울한 누명을 쓴 '유 대위' 역으로 존재감을 키웠다. 정약용 직계 6대 후손이라는 점 또한 자주 화제가 되고 있다.
손예진은 1999년 포카리스웨트 CF로 데뷔 후 영화 〈연애소설〉(2002), 〈클래식〉(2003), 〈내 머리 속의 지우개〉(2004) 등을 통해 공백기 없이 필모그래피를 쌓으며 연기파 배우로 각인됐다.
올해도 상반기 〈지금 만나러 갑니다〉, 하반기 〈협상〉으로 관객을 만나는 등 최근 몇 년간 영화에 더 치중했으나, 〈상어〉(KBS2) 이후 5년 만의 복귀작 〈밥 잘 사주는 예쁜 누나〉로 드라마 파워도 여전함을 입증했다.

4위 **박보검**(6.1%)은 현재 tvN 수목 드라마 〈남자친구〉의 '김진혁' 역으로 출연하고 있으나, 이번 조사가 끝날 무렵 첫 회가 방송돼 사실상 올해 신작 없이 상위권에 들었다고 볼 수 있다. 그는 재작년 〈응답하라 1988〉(tvN)의 천재 바둑기사 '택', 〈구르미 그린 달빛〉(KBS2)에서 매력적인 왕세자 '이영'으로 분해 일명 '박보검 신드롬'을 일으키며 2016년 '올해의 탤런트' 1위에 올랐다. 작년과 올해는 연기 외 활동이 많았지만, 2년 연속 4위를 지켰다.

KBS2 주말 드라마 〈같이 살래요〉에서 중년의 사랑과 가족의 재탄생을 보여준 관록의 배우 **장미희**(5.0%)와 **유동근**(3.9%)이 각각 6위와 9위를 차지했다. 7위는 JTBC 월화 드라마 〈뷰티 인사이드〉에서 매월 일정 기간 타인의 얼굴로 변신하는 비밀을 지닌 배우 '한세계'를 완벽하게

그려낸 **서현진**(4.5%), 8위는 〈하나뿐인 내편〉(KBS2)의 아버지 '강수일' 역으로 사극뿐 아니라 현대극에서도 빛나는 연기를 펼친 **최수종**(4.3%), 그리고 올해 신작은 없지만 〈쓸쓸하고 찬란하神-도깨비〉(tvN)의 '도깨비'로 작년 2위에 올랐던 **공유**(3.7%)가 10위다.

그 외 소지섭(3.6%), 박서준(2.9%), 유이(2.7%), 지성, 김희선, 고두심(이상 2.3%), 이민기, 송혜교(이상 2.2%), 차태현, 송중기(이상 2.0%) 등이 20위권에 들었다.

▶ **2018년을 빛낸 탤런트 – 상위 10위** (2명까지 자유응답)

순위	이름	%	올해 대표작
1위	이병헌	12.9	〈미스터 션샤인〉
2위	김태리	9.0	〈미스터 션샤인〉
3위	정해인	8.7	〈밥 잘 사주는 예쁜 누나〉〈슬기로운 감빵생활〉
4위	박보검	6.1	2018.11 〈남자친구〉
5위	손예진	5.3	〈밥 잘 사주는 예쁜 누나〉
6위	장미희	5.0	〈같이 살래요〉〈흑기사〉
7위	서현진	4.5	〈뷰티 인사이드〉
8위	최수종	4.3	〈하나뿐인 내편〉
9위	유동근	3.9	〈같이 살래요〉
10위	공 유	3.7	2016~2017 〈도깨비〉

질문) 2018 년 한 해 동안 가장 뛰어난 활약을 한 탤런트는 누구라고 생각하십니까?
남녀 구분 없이 두 명만 말씀해 주십시오. (2 명까지 자유응답)

*2018년 11월 7~30일 전국(제주 제외) 만 13세 이상 1,700명 면접조사. 한국갤럽 www.gallup.co.kr

화제 드라마 주도권 비지상파로, 〈태양의 후예〉 〈도깨비〉 이후 메가 히트 드라마 없어

2007년부터 2017년까지 '올해의 탤런트' 1위의 대표작은 모두 지상파 드라마였으나, 2018년은 비지상파 채널인 tvN 드라마 주연들이 수위를 차지한 점에 주목할 만하다. 한국갤럽의 '좋아하는 TV프로그램' 매월 조사에서도 장년층이 즐겨보는 지상파 아침·저녁 일일극과 주말극이 꾸준히 순위권에 들고는 있으나, 젊은층까지 아우르는 화제성 면에서는 비지상파 기획 드라마들의 약진이 돋보이는 한 해였다.

2017년 한 해를 통틀어 '좋아하는 TV프로그램' 10위 안에 든 비지상파 드라마가 〈도깨비〉 한 편뿐이었지만, 2018년 1월부터 11월까지는 아홉 편에 이른다: 〈슬기로운 감빵생활〉(1월 5위), 〈라이브〉(4월 8위), 〈김비서가 왜 그럴까〉(6월 6위), 〈미스터 션샤인〉(9월 1위), 〈아는 와이프〉(9월 9위), 〈백일의 낭군님〉(10월 8위)(이상 tvN), 〈미스티〉(3월 8위), 〈밥 잘 사주는 예쁜 누나〉(4월 3위), 〈뷰티 인사이드〉(11월 7위)(이상 JTBC).

2017년과 마찬가지로 2018년도 회를 거듭하며 '웰메이드'로 호평받은 드라마는 여러 편 있었지만, 국내외 돌풍을 일으킨 〈태양의 후예〉나 〈도깨비〉 급의 메가 히트작은 없었다.

▶ 올해를 빛낸 탤런트 – 최근 12년간 추이 (%, 2명까지 자유응답)

순위		2007년	2008년	2009년	2010년
1위		최수종(23.3)	김명민(15.6)	고현정(38.4)	고현정(29.5)
2위		배용준(18.8)	송승헌(10.6)	이병헌(20.5)	김남주·이범수
3위		송일국(18.1)	문근영 (9.8)	김태희(16.3)	(6.5)
4위		이서진 (3.5)	송일국 (8.8)	이요원 (8.4)	권상우 (5.1)
5위		김태희 (2.8)	최진실 (8.1)	김혜수 (4.1)	현 빈 (5.0)
순위	2011년	2012년	2013년	2014년	2015년
1위	현 빈 (9.2)	송중기(18.2)	이보영(11.0)	김수현(19.6)	황정음(14.4)
2위	한석규 (7.1)	김남주(12.9)	지 성 (8.1)	이유리(18.2)	김수현·전지현
3위	김태희 (7.0)	유준상 (9.5)	소지섭 (7.5)	전지현(17.6)	(10.4)
4위	수 애 (6.7)	김수현 (8.2)	주 원 (6.6)	송윤아 (6.1)	유아인 (9.4)
5위	장 혁 (6.1)	장동건 (8.1)	이종석 (6.4)	오연서 (5.9)	박서준 (7.8)
순위	2016년	2017년	2018년		
1위	박보검(35.2)	송중기(17.9)	이병헌(12.9)		
2위	송중기(28.1)	공 유(10.1)	김태리 (9.0)		
3위	송혜교(12.6)	송혜교 (9.5)	정해인 (8.7)		
4위	김유정 (8.2)	박보검 (8.3)	박보검 (6.1)		
5위	조정석 (4.6)	이종석 (7.0)	손예진 (5.3)		

*매년 말 전국(제주 제외) 만 13세 이상 1,700명 면접조사. 한국갤럽 www.gallup.co.kr

10 대에서는 김태리·정해인·박보검 비슷, 60 대 이상에서는 장미희

연령별로 보면 이병헌과 손예진은 30·40대를 중심으로 비교적 세대별 고른 지지를 받았고
김태리·정해인·박보검은 저연령일수록, 특히 10대에서 나란히 첫 손에 꼽혔으며
장미희는 60대 이상에서 가장 많이 언급됐다.

▶ 2018년을 빛낸 탤런트 – 성/연령별 (%, 상위 10위, 2명까지 자유응답)

		표본수 (명)	(1위) 이병헌	(2위) 김태리	(3위) 정해인	(4위) 박보검	(5위) 손예진	(6위) 장미희	(7위) 서현진	(8위) 최수종	(9위) 유동근	(10위) 공유
전체		1,700	12.9	9.0	8.7	6.1	5.3	5.0	4.5	4.3	3.9	3.7
성별	남성	845	14	10	7	5	7	5	5	5	4	4
	여성	855	12	8	11	8	4	5	4	4	4	4
연령별	13~18세	117	11	14	14	14	4	1	6	1		6
	19~29세	275	13	13	13	9	5	1	10	1	1	5
	30대	270	17	13	12	6	9	2	6	4	2	6
	40대	317	19	11	8	6	6	2	3	2	2	4
	50대	317	11	7	8	5	5	7	2	6	7	3
	60대이상	404	8	2	3	2	3	11	2	8	8	1
남	13~18세	61	12	10	16	11	7	1	7	1		6
	19~29세	145	12	15	11	7	5	1	8	2	1	3
	30대	138	20	18	12	5	11	1	8	6	1	5
	40대	161	22	13	3	5	7	3	3	2	2	4
	50대	160	9	7	3	3	7	7	1	8	7	4
	60대이상	181	7	1	1	1	3	11	3	8	9	1
여	13~18세	56	10	18	13	16	2	1	6			6
	19~29세	130	13	11	16	12	4	1	12	1	1	7
	30대	132	12	8	12	8	7	3	4	2	3	7
	40대	156	15	10	13	8	5	2	3	3	1	4
	50대	157	13	7	12	7	3	7	3	4	7	3
	60대이상	223	9	3	5	3	3	10	1	8	7	1

질문) 2018 년 한 해 동안 가장 뛰어난 활약을 한 탤런트는 누구라고 생각하십니까?
남녀 구분 없이 두 명만 말씀해 주십시오. (2 명까지 자유응답)

*2018년 11월 7~30일 전국(제주 제외) 만 13세 이상 1,700명 면접조사. 한국갤럽 www.gallup.co.kr

문의 한국갤럽 기획조사실 02-3702-2571/2622